**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Монастырская средняя общеобразовательная школа»**

Утверждаю:

Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сутулова Н.А.

Приказ № \_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

**этнокультурной направленности**

**на 2022-2025 гг.**

**Монастырка**

 **2022**

#  Программа (модуль) по этнокультурному воспитанию

# «Моё село – многонациональное»

# «Мы, многонациональный народ Российской Федерации,

# соединенные общей судьбой на своей земле…»

# (статья 42)

В последнее время все чаще поднимаются вопросы возрождения национальных традиций, охватывающих все аспекты нашей жизни.  Межэтнические проблемы относится к числу глобальных мировых проблем. Эта проблема актуальна особенно в нашем многонациональном государстве. Традиции народа живут и передаются из поколения в поколение, но в нашем стремительно меняющемся мире многое безвозвратно уходит из жизни народа, его памяти. Наш исторический долг – успеть сохранить для будущих поколений всё ценное и достойное из народной культуры, его материального и духовного наследия.

Школа не может оставаться в стороне от этой деятельности, и обязана тщательно и всесторонне изучить проблему этнокультурного развития и организации образования в соответствии с изменениями не только в экономических условиях, но и с учетом особых национальных эффектов.

Включение этнокультурных традиций в воспитательный процесс придает ему гуманистический характер, способствует формированию ценностных ориентаций, нравственно-духовной устойчивости, гражданско-патриотической позиции, этнической идентичности. Этнокультурные традиции, в частности, пробуждают в учениках генетическую память, обеспечивают преемственность поколений, значительно повышают эффективность образовательного процесса.

Цель программы :

Воспитание у подрастающего поколения доброжелательного отношения, уважения к традициям людей разных национальностей, а также привить гордость и уважение к своим корням.

Задачи :

* формирование уважения и интереса к различным культурам и народам, населяющим Томскую область;
* развитие творческих способностей, формирование основ национального мышления;
* развитие патриотических чувств у подрастающего поколения.

Сегодня на фоне глобализации мировой интерес к национальным традициям и особенностям чрезвычайно возрос. Те более, что миграционные процессы в последние годы только усиливаются во всем мире.

Доказано что знакомство с историей и национальными традициями разных народов, живущих в России, помогает воспитать любовь не только к России, но и к своим корням, к своей нации, что помогает воспитанию толерантного отношения к представителям других наций. Каждая национальность, сохраняя свои традиции и культуру, вносит свою "лепту" в развитие общей культуры нашей страны в целом и нашего села в частности.

Село Монастырка является многонациональным населённым пунктом.

При проведении этнического исследования среди жителей села, мы получили следующие результаты:

Основой воспитательной работы являются проектно-исследовательский метод и коллективное творческое дело. Особенно привлекает и то, что на уроках и кружках ребёнок может стать активным участником познавания своих корней. Он может попробовать себя в разных ролях и видах деятельности. Петь, плясать, рисовать, мастерить, участвовать в национальных играх, разгадывать загадки, участвовать в различных викторинах – все эти возможности предоставляет изучение различных культур, тем самым, способствуя всестороннему развитию личности ребёнка.

Организация исследовательской и проектной работы начинается с первого класса с темы семьи, своего дома. В краеведческой работе эта тема носит национальный приоритет, считается, что идеалом общественной жизни является мир и взаимопонимание в семье и обществе. Этому необходимо учить детей с малых лет. Для маленького ребёнка семья – это целый мир, в котором он живёт, делает открытия, учится любить, ненавидеть, радоваться, сочувствовать. Совместная деятельность педагогов и учащихся с представителями не одного поколения позволит спасти ценные реликвии из домашнего архива, сохранить традиции и обычаи семьи, создать ощущения семьи как «опорной точки» в окружающей действительности.

**Направления  воспитательной деятельности:**

* изучение истории, традиций, культуры народов;
* встречи с носителями культуры, интервьюирование, наблюдение;
* изобразительное искусство (живопись, декоративно- прикладное искусство: изготовление кукол, оберегов, вышивка, лозоплетение, работа с бисером, лепка из глины);
* изучение национальных праздников и участие в них;
* народные песни, игры;
* музыка (национальные музыкальные инструменты);
* конкурсы;
* выставки.

**Методические приемы:**

* Исследовательская деятельность.
* Поисковая деятельность.
* Организационная деятельность. (Организация и проведение экскурсий, тематических лекций, праздников, конкурсов).
* Индивидуальная работа с учащимися.
* Методическая работа (составление сценариев и разработок развлекательно-познавательных программ, творческих отчетов).

В 2022-2023 учебном году школа продолжает работу над проектом **«*Диалог культур. Сохраняя традиции предков…»***. В рамках этого большого проекта коллектив школы работает над несколькими тематическими проектами:

* ***Познавательно-исследовательский проект по нравственному воспитанию «Семейные традиции»;***
* ***Информационно-практический проект «Традиционные календарные праздники моего народа».***

А так же в2022-2023 учебном году МКОУ «Монастырская СОШ» начинает работу над проектом «Сохраняя утраченное. Пока есть, кому вспомнить…». В рамках этого проекта запланирована работа коллектива школы по восстановлению информации о населённых пунктах Шегарского района: деревни Покровка, Михайловка, Березовка и др, которые в настоящее время исчезли (закрыты). В рамках проекта предусмотрена работа:

* Работа в архиве Томской области и Шегарского района;
* «Встречи на родной земле…» - групповые и индивидуальные беседы с бывшими жителями исчезнувших деревень и их потомками;
* Сбор фотоматериалов о исчезнувших населенных пунктах.

**Организационная работа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Планируемое мероприятие | Сроки  | Ответственные  |
| 1 | Разработка программы. Определение тем исследовательских работ на год | сентябрь | Учитель ответственный по ВР, классные руководители |
| 2 | Представление результатов проектной деятельности. | 1 раз в четверть | Рабочие группы по проектам |
| 3 | Организация и проведение регионального заочного конкурса детских презентаций «Культурное богатство Томского края» | Апрель - май | Рабочая группа |

**Работа на уровне школы и классов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Планируемое мероприятие | Реализуемый проект | Сроки  | Ответственные  |
| 1 | «Встреча на родной земле…»«Восстановление деревни Покровка» | «Сохраняя утраченное. Пока есть, кому вспомнить…» | август | Учитель ответственный по ВР |
| 2 | Русский народный праздник начала нового года по старославянской традиции и сбора урожая «Осенины» | «Традиционные календарные праздники моего народа» | сентябрь | Учитель ответственный по ВР, классные руководители |
| 3 | Выставка рисунков и макетов «Деревня. Прошлое, настоящее, будущее…» | «Сохраняя утраченное. Пока есть, кому вспомнить…» | октябрь | Учитель ответственный по ВР, классные руководители |
| 4 | Конкурс декоративного творчества «Ремесла моего народа»  | «Семейные традиции» | ноябрь | Учитель ответственный по ВР, классные руководители |
| 5 | Русский народный праздник начала Зимы «Праздник народных зимних игр и забав» | «Традиционные календарные праздники моего народа» | декабрь | Учитель ответственный по ВР, классные руководители |
| Мастер-класс: «Плетение русской косы» | «Семейные традиции» | декабрь | Учитель ответственный по ВР, классные руководители |
| 6 | Конкурс фотографий «Кулинарные новогодние традиции моей семьи»  | «Семейные традиции» | январь | Учитель ответственный по ВР, классные руководители |
| 7 | «Встреча на родной земле…»Сбор информации «Восстановление деревни Березовка…» | «Сохраняя утраченное. Пока есть, кому вспомнить…» | февраль | Учитель ответственный по ВР, классные руководители |
| 8 | Русский народный праздник проводы Зимы и встречи Весны  | «Традиционные календарные праздники моего народа» | март | Учитель ответственный по ВР, классные руководители |
| 9 | «Пасхальные традиции и их истоки в славянской культуре» | «Традиционные календарные праздники моего народа» | апрель | Учитель ответственный по ВР, классные руководители |
| 10 | Школьный фестиваль «Танцы народов мира» | «Семейные традиции» | май | Учитель ответственный по ВР, классные руководители |

**Ожидаемые результаты:**

* формирование в обучающихся гражданственности, любви к Родине, национальной культуре;
* развитие познавательного, коммуникативного, нравственного, эстетического потенциалов личности ребёнка;
* воспитание личности ребёнка, знающей, уважающей историю и традиции своего народа и не только;
* понимание взаимосвязи искусства, истории и литературы народов, населяющих нашу страну и село в частности.

Таким образом, этнокультурное воспитание школьников, которое приобрело особую актуальность в настоящее время, обеспечивает формирование этнокультурной самоидентификации. Оно является необходимой основой духовно-нравственного формирования личности и условием интеграции в мировую культуру.