**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Монастырская средняя общеобразовательная школа»**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

«Утверждаю»

Директор МКУ ЦДТ

\_\_\_\_\_\_\_\_ /Денисенко О.Б./

от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020г.

Дополнительная общеразвивающая программа

этнокультурной направленности

**Детское объединение**

**«Народный калейдоскоп»**

Возраст обучающихся – 7-11 – лет

Срок реализации программы – 1 год

Составитель программы:

Сазонова О.И.

педагог дополнительного

образования

МОНАСТЫРКА

2020

**Характеристика программы**

**Название программы** – дополнительная общеразвивающая программа

детского объединения «Народный калейдоскоп»

**Направленность программы** – этнокультурное

**Возраст обучающихся** – 7-11 лет

**Срок обучения** – 1 год обучения

**Режим занятий** – 4 часа в неделю

**Особенности состава обучающихся** – разновозрастной, постоянный

**Форма обучения** - очная

**Особенности организации образовательного процесса** - традиционная

**По степени авторства** – модифицированная

**По уровню усвоения** – углубленный

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»:

1.1. Пояснительная записка…………………………………………..…4

1.2. Цель и задачи программы…………………………………………..5

1.3. Содержание программы (учебный план и содержание учебно-тематического плана)…………………………………………………..............................7

1.4. Планируемые результаты…………………..………………............9

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:

2.1. Календарный учебный график………………..…………………....12

2.2. Условия реализации программы……………………………..……17

2.3. Формы аттестации……………………………..…………………...17

2.4. Список литературы……………………………………...…………...18

**Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»**

* 1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Одним из основных принципов государственной политики в сфере образования является защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства.

Наша Томская область - обладатель и хранитель не только множества озер и лесов, но и сложившейся веками самобытной традиционной культуры. Духовная и нравственная сила этой культуры и в наши дни оказывает благотворное воспитывающее влияние на всех, кто к ней прикасается, сохраняя и оберегая традиционно нравственные и жизненные народные ориентиры.

Изучение самобытной уникальной культуры наших предков имеет огромное значение в выполнении задач нравственного, патриотического и эстетического воспитания подрастающего поколения.

Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. То, что утеряно обществом за многие годы в отношении народности образования, необходимо восстановить и переосмыслить в духе времени, которое характеризуется не только ростом национального самосознания народов, но и обострением межнациональных конфликтов. И сегодня каждый раз, прикасаясь к самобытной уникальной культуре наших предков, мы пробуждаем генетическую память, закладываем в умы и сердца молодого поколения любовь к родным корням, отношение к Родине, семье, уважение к традициям предков, понимание культуры других народов, осознание необходимости жить в гармонии с другими людьми.

Создание условий для культурного самоопределения каждого обучающегося, его практической идентификации со своим народомдолжно быть обеспечено на начальных этапах его обучения в школе. Именно эту цель призвано осуществить предлагаемое объединение "Народный калейдоскоп».

Этнокультурная направленность Программы обеспечит формирование современного культурно-образовательного пространства в социуме, формирование этнокультурных представлений, воспитание национального самосознания, толерантного отношения к представителям других национальностей в полиэтничном обществе, предполагающего формирование выпускника - носителя национальной культуры, способного выявлять и решать актуальные проблемы не только поселка, но и региона.

**Отличительные особенности** данной Программы от уже существующих программ в том, что в образовательном процессе используется различные проекты этнокультурной направленности. Программа обучения построена таким образом, что с первых же занятий обучающиеся включаются в активную общественную деятельность. При составлении программы учитываются возрастные и личностные особенности детей. Программа написана с учетом современных требований к программам дополнительного образования и ориентирована на удовлетворение познавательного интереса подростков, расширение информированности в исторической и краеведческой области.

**Адресат программы**

Обучающиеся начального звена МКОУ «Монастырская СОШ», а именно обучающиеся 1 – 4 класса. В детское объединение принимаются все желающие дети, не имеющие медицинских противопоказаний. Программа разработана именно для начальных классов.

**Объем и срок освоения программы**

Программа «Народный калейдоскоп» рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю). Срок реализации программы 1 год.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Народный калейдоскоп» проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа.

**Формы обучения** – очная

**Особенности организации образовательного процесса**

Группа формируется по разновозрастному принципу в соответствии с Уставом учреждения и санитарногигиеническими требованиями к данному виду деятельности. Состав группы постоянный с незначительными изменениями.

* 1. **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель программы**: Создание системы этнокультурного образования школьников через преемственные связи поколений, формирование пространства изучения, возрождения и развития традиционной народной культуры.

Основные **задачи** внедрения этнокультурной программы:

* Способствовать расширению и углублению знаний школьников о культурном наследии разных народов .
* Формировать эмоционально положительное и толерантное отношение к изучению этнокультурного наследия.
* Развивать умение отражать этнокультурные традиции в разных видах детского художественного творчества.
* Организовать проектную и исследовательскую деятельность .

**Задачи обучения:**

**Личностные**

* формировать общественно активную личность, умеющую проявлять себя в любой жизненной ситуации или сфере деятельности, по отношению к окружающим людям.
* формировать морально-волевые качества личности: самостоятельность, дисциплинированность, уважительное отношение к любым видам деятельности, внутреннюю культуру личности.

**Метапредметные**

* развивать нестандартное мышление, индивидуальность.
* развивать познавательные процессы: память, внимание, логическое и образное мышление, речь.
* анализировать специальную информацию, получаемую из различных источников.
* принимать обоснованные решения в конкретной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и своих возможностей.

**Образовательные (предметные)**

* овладеть основами знаний в исторической и краеведческой областях, об исторических и культурных ценностях российского общества.
* овладеть знаниями о влиянии исторического прошлого на современную безопасность личности, общества и государства.
* расширить и углубить знания о прошлом своей семьи, села, района, области, России.
* изучить и расширить знания о национальных традициях, культуре.
  1. **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел | Количество часов | | | Формы контроля |
| всего | теория | практика |
| 1. | Вводный урок Что такое «народная культура»? | 2 | 2 | 0 | Наблюдение |
| 2. | Твой дом. Твоя семья. | 22 | 14 | 8 | Наблюдение Представление проектов  Фотовыставка |
| 3. | Народный фольклор | 24 | 12 | 12 | Наблюдение  Концерт |
| 4. | Традиции народа. Традиции семьи | 28 | 14 | 14 | Наблюдение Представление проектов |
| 5. | Народные игры | 12 | 4 | 8 | Наблюдение  Фотовыставка |
| 6. | Времена года | 12 | 8 | 4 | Наблюдение  Оформление стенда |
| 7. | Народные промыслы | 12 | 4 | 8 | Наблюдение Выставка поделок |
| 8. | Народная игрушка | 14 | 4 | 10 | Наблюдение Выставка поделок |
| 9. | Традиции в народной одежде | 8 | 4 | 4 | Наблюдение Оформление презентации |
| 10. | Обобщение. Итоговое занятие. | 2 | 2 | 0 | Наблюдение Оформление презентации |
|  |  | 136 | 68 | 68 |  |

Реализация указанных целей и задач достигается в результате освоения следующего примерного содержания кружка:

**Раздел № 1 Вводный урок Что такое «народная культура»?**

**Раздел № 2 Твой дом. Твоя семья.** Пословицы, поговорки о доме, о семье. Загадки о доме, о семье, о предметах быта. Мой дом - Моя крепость. Без хозяина дом сирота. Отец – кормилец дома, защитник дома. Мама – заботница, мама – работница. «Жили – были дед да баба»

**Раздел № 3 Народный фольклор** . Русские народные песни (исторические, лирические, обрядовые, частушки). Песни родного края. Концерт. Скороговорки, считалки, потешки, пестушки. Неигровой фольклор. Прибаутки, небылицы, стишки без конца, дразнилки, мирилки. Сказки разных народов. Мифы и легенды славян.

**Раздел № 4 Традиции народа. Традиции семьи.** Праздники светские и духовные. Проектирование. Семейные праздники: дни рождения, памятные события. Празднование Нового года в России и за рубежом. Что тебе подарить? Новогодние подарки семье и друзьям. Творческая мастерская. Как вручить подарок. Практическое занятие. Юбилей бабушки и дедушки. Школьные традиционные праздники. Урок- презентация.

**Раздел № 5 Народные игры.** Народные игры.Урок – игра. Обрядовые игры. Игры Томской области. Урок – игра. Игры нашей улицы. Урок – игра.

**Раздел № 6 Времена года**. Народный календарь. Народные приметы. Жизнь по народному календарю.

**Раздел № 7 Народные промыслы.** Томские народные промыслы. Вчера и сегодня. Работа с берестой. Работа с деревом. Работа с тканью. Работа с глиной

**Раздел № 8 Народная игрушка.** Игрушка – моя подружка. Посещение музея славянской мифологии г. Томск. Экскурсия. Игрушка – самоделка. Творческая мастерская.

**Раздел № 9 Традиции в народной одежде.** Традиционная зимняя и летняя одежда. Оформление народного костюма. Аппликация. Костюм в народном стиле. Рисунок

**Раздел № 10 Обобщение. Итоговое занятие.** Творческий отчет о деятельности объединения

**1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Содержание программы кружка ***«Народный калейдоскоп»*** направлено на гуманизацию обучения и развитие индивидуальных возможностей детей младшего школьного возраста. Планируемые результаты представляют собой систему *обобщённых личностно-ориентированных целей образования.*

*Формирование универсальных учебных действий.*

*1.Личностные результаты.*

В *сфере личностных УУД* будут формироваться внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
* широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
* ориентации на понимание предложений и оценок учителя, товарищей, родителей и других людей;
* основ гражданской идентичности личности как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину большую и малую, свой народ и историю, осознания своей этнической принадлежности;
* знания основных моральных норм и ориентации на их выполнение;
* эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
* установки на здоровый образ жизни;
* чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с народной художественной культурой.

В *сфере регулятивных УУД*  обучающиеся овладеют такими типами учебных действий, которые помогут им принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить в них коррективы.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* в сотрудничестве с учителем и одноклассниками ставить новые учебные и познавательные задачи;
* проявлять познавательную инициативность;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей;
* различать способ и результат действия;
* выполнять учебные действия в материализованной, речевой, умственной форме.

В *сфере познавательных УУД* обучающиеся научатся воспринимать и анализировать сообщения, тексты, а также овладеют действием моделирования.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* осуществлять расширенный поиск информации для выполнения предложенных заданий с использованием ресурсов библиотек, и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире и себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* адекватно воспринимать и анализировать художественные и познавательные тексы;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* обобщать;
* устанавливать аналогии.

В *сфере коммуникативных УУД* обучающиеся приобретут умения учитывать мнение своего собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем, сверстниками, родителями, воспринимать и передавать информацию, уметь грамотно отображать основное содержание в сообщениях (текстах).

*Выпускник получит возможность научиться:*

* правильно использовать коммуникативные, прежде всего речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологические высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой);
* учитывать разные мнения и интересы, адекватно обосновывать свою позицию;
* задавать вопросы;
* владеть диалогической формой речи;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Оценивать объём знаний и умений детей, полученных в результате обучения по данному курсу возможно как по внешним стандартам, так и по принципу его успешности, в сравнении с самим собой прежним.

*2. Метапредметные результаты.*

В результате освоения курса выпускники получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями о природе, истории России, осмыслить этические понятия. Обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ, его историю и культуру. Начнут понимать значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений. Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, учителей, родителей).

*Выпускник получит возможность научиться:*

* организовывать поиск необходимой информации, находить в тексте необходимые сведения, факты,
* определять тему и главную мысль текста, вычленять главное, анализировать, сравнивать полученные объекты информации, сопоставлять и обобщать разные части информации;
* пересказывать текст в разной форме, делать выписки, составлять небольшие по объёму письменные аннотации, отзывы;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного;
* соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи;
* осознанно воспринимать содержание текстов разных литературных жанров, различать их, задавать вопросы по содержанию, отвечать на них, работать с детской периодикой;
* различать государственные и духовные праздники
* создавать иллюстрации, диафильмы по содержанию прочитанного или услышанного;
* распознавать особенности построения малых фольклорных форм (загадки, сказки, пословицы и др.);
* узнавать государственную символику РФ и своего региона, описывать достопримечательности родного края и исторических мест России;
* используя дополнительные источники информации находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям, верованиям своих предков;
* реализовывать свой творческий потенциал;
* воплощать художественно-образное содержание и особенности народного творчества (в пении, слове, движении, играх)
* различать образцы музыкального фольклора, народные музыкальные традиции родного края (праздники, игры, обряды);
* различать виды декоративно-прикладного искусства, узнавать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского искусства;
* передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов России и своего региона;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность), сравнивать различные виды декоративно – прикладного искусства, изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку; осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
* знать известные центры народных художественных ремесел России и своего региона; ведущие художественные музеи России и своего региона;
* адекватно оценивать роль трудовой деятельности в жизни человека; распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей); влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
* готовить при проведении учебных работ небольшие презентации, использовать инструменты ИКТ, пользоваться навыками самоконтроля, выполнять правила безопасного поведения в школе, на улице, в общественном месте

**Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»**

**2.1. Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц | Неделя | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| 1 | Вводный урок | | | | | | |
|  | сентябрь | 1 | **Теория** | 2 | Что такое «народная культура»? | МКОУ «Монастырская СОШ» |  |
| 2 | Твой дом. Твоя семья. | | | | | | |
|  | сентябрь | 1 | **Теория** | 2 | Твой дом. Твоя семья.  Пословицы, поговорки о доме, о семье. | МКОУ «Монастырская СОШ» | Наблюдение Представление проектов  Фотовыставка - презентации  Урок-утренник |
| сентябрь | 2 | **Теория** | 2 | Пословицы, поговорки о доме, о семье. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| сентябрь | 2 | **Теория** | 2 | Загадки о доме, о семье, о предметах быта. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| сентябрь | 3 | **Практика** | 2 | Загадки. Конкурсная программа. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| сентябрь | 3 | **Теория** | 2 | Мой дом - Моя крепость. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| сентябрь | 4 | **Теория** | 2 | Без хозяина дом сирота. Отец – кормилец дома, защитник дома. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| сентябрь | 4 | **Теория** | 2 | Мама – заботница, мама – работница. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| октябрь | 5 | **Практика** | 2 | Представление проектов: «Мама, папа, я – дружная семья». | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| октябрь | 5 | **Теория** | 2 | «Жили – были дед да баба» | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | октябрь | 6 | **Практика** | 2 | Представление презентации о бабушке и дедушке | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | октябрь | 6 | **Практика** | 2 | Обобщающий урок – утренник «Каково в дому – таково и самому» | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| 3 | Народный фольклор | | | | | | |
|  | октябрь | 7 | **Теория** | 2 | Русские народные песни (исторические, лирические, обрядовые, частушки). | МКОУ «Монастырская СОШ» | Наблюдение  Выставка рисунков  Инсценировка |
| октябрь | 7 | **Практика** | 2 | Русские народные песни (исторические, лирические, обрядовые, частушки | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| октябрь | 8 | **Практика** | 2 | Песни родного края. Концерт | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| октябрь | 8 | **Теория** | 2 | Скороговорки, считалки, потешки, пестушки. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| ноябрь | 9 | **Теория** | 2 | Неигровой фольклор. Прибаутки, небылицы, стишки без конца, дразнилки, мирилки. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| ноябрь | 9 | **Практика** | 2 | Неигровой фольклор. Прибаутки, небылицы, стишки без конца, дразнилки, мирилки. Игровая программа | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| ноябрь | 10 | **Теория** | 2 | Сказки разных народов. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| ноябрь | 10 | **Практика** | 2 | Сказки разных народов. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| ноябрь | 11 | **Практика** | 2 | Сказки разных народов. Инсценировка народной сказки. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| ноябрь | 11 | **Теория** | 2 | Мифы и легенды славян. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| Ноябрь | 12 | **Теория** | 2 | Мифы и легенды славян. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| ноябрь | 12 | **Практика** | 2 | Мифы и легенды славян. Конкурс рисунков. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| 4 | Традиции народа. Традиции семьи | | | | | | |
|  | Декабрь | 13 | **Теория** | 2 | Праздники светские и духовные. Проектирование. | МКОУ «Монастырская СОШ» | Наблюдение Представление проектов  Выставка поделок  Представление презентаций |
|  | Декабрь | 13 | **Практика** | 2 | Праздники светские и духовные. Проектирование. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | Декабрь | 14 | **Теория** | 2 | Семейные праздники: дни рождения, памятные события. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | декабрь | 14 | **Практика** | 2 | Семейные праздники: дни рождения, памятные события. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | декабрь | 15 | **Теория** | 2 | Празднование Нового года в России и за рубежом. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | декабрь | 15 | **Практика** | 2 | Что тебе подарить? Новогодние подарки семье и друзьям. Творческая мастерская. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | декабрь | 16 | **Практика** | 2 | Что тебе подарить? Новогодние подарки семье и друзьям. Творческая мастерская. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | декабрь | 16 | **Практика** | 2 | Как вручить подарок. Практическое занятие. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | январь | 17 | **Теория** | 2 | Юбилей бабушки и дедушки. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | январь | 17 | **Теория** | 2 | Юбилей бабушки и дедушки. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | январь | 18 | **Практика** | 2 | «Вместе работаем – вместе веселимся». Урок-игра. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | январь | 18 | **Практика** | 2 | Школьные традиционные праздники. Урок- презентация. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | январь | 19 | **Теория** | 2 | Государственные праздники. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | январь | 19 | **Теория** | 2 | Государственные праздники. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| 5 | Народные игры | | | | | | |
|  | февраль | 20 | **Теория** | 2 | Народные игры. | МКОУ «Монастырская СОШ» | Наблюдение  Урок-игра |
| февраль | 20 | **Практика** | 2 | Народные игры.Урок – игра. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| февраль | 21 | **Теория** | 2 | Обрядовые игры. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| февраль | 21 | **Практика** | 2 | Обрядовые игры. Урок – игра. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| февраль | 22 | **Практика** | 2 | Игры Томской области. Урок – игра. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| февраль | 22 | **Практика** | 2 | Игры нашей улицы. Урок – игра. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| 6 | Времена года | | | | | | |
|  | февраль | 23 | **Теория** | 2 | Времена года. Урок – исследование. | МКОУ «Монастырская СОШ» | Наблюдение Оформление стенда |
| февраль | 23 | **Теория** | 2 | Народный календарь. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| март | 24 | **Теория** | 2 | Народные приметы. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| март | 24 | **Практика** | 2 | Народные приметы. Урок-конкурс. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| март | 25 | **Теория** | 2 | Жизнь по народному календарю. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| март | 25 | **Практика** | 2 | Жизнь по народному календарю. Разработка проектов. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| 7 | Народные промыслы | | | | | | |
|  | март | 26 | **Теория** | 2 | Народные промыслы. | МКОУ «Монастырская СОШ» | Наблюдение  Выставка поделок |
|  | март | 26 | **Теория** | 2 | Томские народные промыслы. Вчера и сегодня. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | апрель | 27 | **Практика** | 2 | Работа с берестой. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | апрель | 27 | **Практика** | 2 | Работа с деревом. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | апрель | 28 | **Практика** | 2 | Работа с тканью | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | апрель | 28 | **Практика** | 2 | Работа с глиной | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| 8 | Народная игрушка | | | | | | |
|  | апрель | 29 | **теория** | 2 | Игрушка – моя подружка. | МКОУ «Монастырская СОШ» | Наблюдение Экскурсия  Выставка поделок |
|  | апрель | 29 | **Теория** | 2 | Посещение музея славянской мифологии г. Томск. Экскурсия | Музей г. Томск |
|  | апрель | 30 | **Практика** | 2 | Игрушка – самоделка. Творческая мастерская. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | апрель | 30 | **Практика** | 2 | Игрушка – самоделка. Творческая мастерская. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | Май | 31 | **Практика** | 2 | Игрушка – самоделка. Творческая мастерская. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | Май | 31 | **Практика** | 2 | Игрушка – самоделка. Творческая мастерская. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | Май | 32 | **Практика** | 2 | Игрушка – самоделка. Творческая мастерская. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| 9 | Традиции в народной одежде | | | | | | |
|  | Май | 32 | **Теория** | 2 | Традиционная зимняя одежда | МКОУ «Монастырская СОШ» | Наблюдение Выставка |
|  | Май | 33 | **Теория** | 2 | Традиционная летняя одежда | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | Май | 33 | **Практика** | 2 | Оформление народного костюма. Аппликация. | МКОУ «Монастырская СОШ» |
|  | Май | 34 | **Практика** | 2 | Костюм в народном стиле. Рисунок | МКОУ «Монастырская СОШ» |
| 10 | Обобщение. Заключительный урок. | | | | | | |
|  | Май | 34 | **Практика** | 2 | Творческий отчет о деятельности объединения | МКОУ «Монастырская СОШ» | Представление презентации |

**2.2. Условия реализации программы:**

**Материально-техническое обеспечение**

1. Компьютер
2. Проектор

**Кадровое обеспечение**

Руководитель объединения - учитель начальных классов 1 квалификационная категория.

* 1. **Формы аттестации**

Для определения результатов деятельности обучающихся по образовательной программе в течение учебного года тематические выставки, викторины, конкурсы, защита проектов, что позволяет выявить сформированные знания и умения по пройденным темам. Такой подход, не травмируя детскую психику, позволяет сформировать положительную мотивацию их деятельности и научить самоанализу. К оценке результатов творчества относится педагогическое наблюдение: похвала за самостоятельность и инициативу. Завершением курса обучения творческий отчет.

**Особенности организации образовательного процесса**

обучение проводится в очной форме;

**Методы обучения**:

• Наглядный ;

• Репродуктивный;

• Проблемный;

• Словесный;

• Практический;

• Проектный.

**Формы организации образовательного процесса**:

* индивидуальная,
* индивидуально-групповая
* и групповая.

**Формы организации учебного занятия**: урок, экскурсия, игры на воздухе и в помещении, работа в мастерских (практическое занятие), подготовка и проведение концертов, беседа, наблюдение, выставки. Режим занятий соответственно выбранной форме может варьироваться.

**Алгоритм учебного занятия**

Каждое занятие преследует общую цель, оговоренную требованиями образовательной программы. Структура занятий традиционная. Сообщение новых знаний, контроль изученного. Более необычными являются содержание, средства и формы, что придаѐт занятию необходимое ускорение для развития личности. Каждое занятие представляет собой последовательность этапов в процессе усвоения знаний, построенных на смене видов деятельности обучающихся: восприятие, осмысление, запоминание, применение, обобщение, систематики.

**Список литературы**

1. Дайн Г.Л., Дайн М.Б. Русская тряпичная кукла культура, традиции, технология Издательство «Культура и традиции» Москва 2008 г.– 120с.
2. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. – СПб.: «Паритет», 2006, - 240 с. + вкл.
3. Науменко Г.М Русские народные сказки, скороговорки и загадки с напевами. Всесоюзное издательство «Советский композитор», М.: 1977 – 104 с.
4. Науменко Г.М. Жаворонушки: Русские песни, прибаутки, скороговорки, считалки, сказки, игры. Всесоюзное издательство "Советский композитор". - М. Вып. V. - 1988.
5. Науменко Г.М.  Игры и игровые припевы. Русский детский игровой фольклор. Книга для учителей и учащихся. Издательство "Просвещение". - М., 1995.
6. Рыбников П.Н. Русские народные былины, песни: Ч. I. – М.: Сов. Россия, 1990. – 176 с. – (Библиотечка «В помощь художественной самодеятельности»; № 19)
7. Соловьёва Л.Н. Игрушка альбом Издательство «Интербук-бизнес» - Москва. 2002 г. – 120 с.